



Un autre regard sur l'enseignement

# Oktapodi

## FICHE ÉLÈVE



### *Exercice 1*

*Répondez aux questions suivantes.*

- Quand vas-tu au cinéma ?
- Quels films préfères-tu ?
- Est-ce que tu as un acteur ou une actrice préféré/e ? Qui ?
- Qu'est-ce que tu penses des films hongrois ?
- Tu regardes des films sans sous-titres ? Pourquoi ?
- Quels films français connais-tu ?
- Quel est ton film français préféré ?
- Quels acteurs et actrices français connais-tu ?

### Exercice 2

Regardez la vidéo une première fois. Complétez les phrases de l'article sur le film *Oktapodi* par les mots suivants : animé, assiette, catégorie, longueur, Paris, simple

Oktapodi est un superbe dessin \_\_\_\_\_ court en 3D réalisé dans l'école des Gobelins (à \_\_\_\_\_). Le design est impressionnant, tout comme l'animation. L'histoire est \_\_\_\_\_ : deux poulpes (très mignons) veulent se libérer pour ne pas finir dans une \_\_\_\_\_. Le film est d'une \_\_\_\_\_ de 2 minutes et 27 secondes. Il a été nominé aux Oscars 2009 dans la \_\_\_\_\_ court métrage.

<http://www.digithalthink.fr/wordpress/?p=1065>

### Exercice 3

Lisez les affirmations suivantes. Elles sont vraies, fausses, ou on ne sait pas ? Regardez une deuxième fois *Oktapodi*. Cochez la bonne réponse.

	VRAI	FAUX	ON NE SAIT PAS
a) Les poulpes s'aiment.			
b) Quelqu'un prend le poulpe orange.			
c) Les deux poulpes dans l'histoire vivent dans la mer.			
d) Le poulpe qui reste a peur pour l'avenir de l'autre.			
e) Le conducteur veut libérer le poulpe.			
f) Le conducteur aime les poulpes.			
g) Les poulpes finissent dans une assiette.			
h) Les deux poulpes vivent ensemble jusqu'à la mort.			

### Exercice 4

Corrigez les réponses fausses.

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_
- d) \_\_\_\_\_
- e) \_\_\_\_\_

f) \_\_\_\_\_

g) \_\_\_\_\_

e) \_\_\_\_\_

### ***Exercice 5***

***À la maison, si vous pouvez, regardez le film <http://www.youtube.com/watch?v=badHUN12HXU> encore une fois et racontez l'histoire en 6 phrases.***

***Ecrivez votre opinion – si vous avez aimé le film ou non et pourquoi.***



### ***Exercice 6***

***En groupe, lisez comment vous avez raconté l'histoire.***

***Visionnez Oktapodi.***

***Imaginez les dialogues correspondant au court-métrage et jouez-les devant la classe.***